

第8回新銳俳句賞

準賞

画鉦

藤井万里

画鉢

瓶はなほ薬のにほひ桐の花

蛇の眼の破れさうなる青さかな
四阿の梁の御札やほととぎす
紫陽花の裏へ元栓閉めにゆく
僧堂と書いて郵便受涼し

六月の指を熱がる赤ん坊

さつきまで木の揺れてゐし羽拔鶏
水鉄砲にはかに水の減りにけり
横の卓蜘蛛の話をしてをりぬ
梅雨茸汁がへこみに膨らみに
雨粒のごとく一人や夏書僧

夏服や拳ほどけばゑのこ草

座布団に木魚の沈む茄子の花
大人しく瓶を出てくるビールかな
虫干や鳥迷ひなく枝のうへ
花束をとことこ運ぶ残暑かな
草市のみな待人のあるやうに
菜屑つく菜虫のところどころかな
商談や御僧にして秋扇

金物の少なき寺の水澄める

露の玉増えず減らずの野菜かな
ただ翅をひらき蠟螂抗ひぬ

夕風の向かうへ夕日獺祭忌

月祀りをり内股を言はれをり
てのひらで押し込む画鉢鴨来る
日向から日向に糸瓜垂れさがり
水よりも湯の重たくて秋の山
天窓の近きと思ふ夜食かな
刈蘆を足蹴に別の蘆刈れり
全員の見てゐる雨と藤の実と

30 29 28 27 26 25 24 23 22 21 20 19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1